

## Mardi 8 novembre 2005 - matin

- Objectifs :**
- réfléchir à ce qui me gêne, ce qui me plaît dans les bruits, les silences...
  - réaliser qu'on ne réagit pas tous de la même façon par rapport à ces bruits et ces silences...
  - découvrir que faire silence peut permettre d'écouter l'autre, de m'écouter moi, et peut-être, pour certains, d'écouter une petite voix qui vient d'ailleurs...

### Déroulement :

8h -8h20	Gde salle	Tous	LANCEMENT
1- Diaporama (images et sons, sans mots)			1- Marlène
2- Rappel du principe des forums et de l'esprit du collègue			2- Christophe
3- Présentation du thème, du déroulement de la matinée et des intervenants (sophrologues et professeurs) NB : ce qui est dit dans les petits débats en petits groupes sera à garder entre nous, comme un trésor partagé			3- Armelle
4- Répartition des élèves			4- Marlène

8h20 -9h15	8 lieux	8 équipes	1 <sup>ER</sup> CARREFOUR Prendre conscience : - des bruits et silences qui nous entourent - des « ressentis » différents selon les uns ou les autres	Quizz Débat Bandeaux
---------------	---------	-----------	--	----------------------------

- 1- 1- L'animateur **distribue les quizz**, et laisse aux élèves 10-15 mn pour les remplir (cf. temps pour questions ouvertes)  
Précise que les quizz sont remplis de manière anonyme et seront dépouillés de manière anonyme et collective.
- 2- L'animateur ramasse les quizz et les mélange.
- 3- L'animateur demande à 2 élèves de comptabiliser sur les transparents les "ça me gêne" "ça me fait du bien".
- 4- **L'animateur dépouille** en lisant à voix haute, pour chaque feuille, d'abord les croix de la 1<sup>ère</sup> colonne puis celles de la 2<sup>ème</sup> colonne, pour que les 2 élèves, successivement, puissent comptabiliser sans se tromper.
- 5- L'animateur **projette d'abord la feuille « ça me gêne » et mène la discussion**. Il met bien en lumière les choix minoritaires, isolés, pour que les élèves découvrent qu'ils réagissent différemment face aux bruits et aux silences. Il demande aux élèves de trouver les **raisons de la gêne**  
NB : il peut relancer la discussion au vu de ce qu'il voit écrit sur les quizz et avec les pistes ci-dessous :
- Angoisse                      fatigue                      lassitude                      stress                      tristesse                      agression*  
*excitation                      peur du vide                      manque de respect*  
*Empêche d'entendre autre chose                      peur de la solitude                      peur de la mort*  
*connaît pas celui qui fait ce bruit ou ce silence, d'où il vient                      m'écouter, moi*  
*Timidité                      méfiance                      peur d'idées noires, rappel de souvenirs douloureux*  
*Mal à l'aise                      perturbation de mon travail, de ma rêverie, de ma*  
*manque de respect qui fait craindre pour la fraternité entre les hommes*
- 6- **Même chose avec la feuille « ça me fait du bien »**. Pistes :
- impression d'exister                      envie d'agir                      Partager                      se détendre                      souvenir*  
*Plaisir                      réfléchir, grandir                      apaisement                      défouloir, extériorisation*  
*prendre du recul                      analyse de ce que j'ai entendu (critiques ou encouragements)*  
*me remettre en question                      réfléchir à l'avenir                      penser à quelqu'un*
- 7- L'animateur invite les jeunes à **conclure** ensemble : quelles découvertes dans ce débat ? Quelles conclusions ?  
Quels changements de comportement envisager ? Les élèves matérialisent sur des **bandeaux** que l'animateur remettra à Armelle/Marlène en grande salle pendant la récré.

9h15 -9h30	Cour	Tous	RÉCRÉ
---------------	------	------	-------

<b>9h30 - 10h15</b>	<b>8 lieux</b>	<b>8 équipes</b>	<b>2ème CARREFOUR</b> <b>Prendre conscience des conditions d'un dialogue enrichissant:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>qualité de silence</b></li> <li>- <b>qualités d'écoute</b></li> </ul>	<b>Jeu de rôle</b> <b>Analyse</b> <b>Quizz</b> <b>Silhouette</b>
<p>1- L'animateur explique aux jeunes qu'ils vont se lancer dans un débat, et demande à 4 élèves (6 maximum) de sortir pour être les « débateurs » 6 élèves (4 minimum) de rester pour être des observateurs actifs</p> <p>2- <b>Il sort avec les « débateurs »</b> (papier/crayon) <b>et leur propose 3 thèmes au choix :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pour ou contre les jeux vidéo et la télé les soirs d'école</li> <li>- pour ou contre la peine de mort</li> <li>- Tom a 15 ans. Ses parents le laissent faire tout ce qu'il veut. Pour ou contre ?</li> </ul> <p>2(3) élèves doivent donc démontrer le « pour » et 2(3) le « contre ».</p> <p>3- L'animateur explique l'objectif : « Chaque équipe a pour mission, non pas d'imposer son point de vue à tout prix, mais d'arriver à une proposition commune. Il s'agit bien d'un débat et non d'un exposé. N.B : c'est un jeu de rôle ! Mettez-vous pleinement dans la peau du personnage « pour » ou « contre », même si, dans la réalité, votre avis est différent ».</p> <p>4- Il laisse ces jeunes 5mn, pour qu'ils <b>préparent leurs arguments</b>, et pendant ce temps-là, il rentre dans la salle pour <b>expliquer leur rôle aux observateurs</b> et leur remet une <b>feuille d'observation...</b> « Vos copains vont rentrer et débattre sur un sujet polémique. Chaque équipe a pour mission, non pas d'imposer son point de vue à tout prix, mais d'arriver à une proposition commune. Vous devez juger le débat sur la forme et non sur le fonds : quelles attitudes favorisent le débat ? Qu'est-ce qui l'empêche, au contraire, de progresser ? Attitudes, mots,... ? Notez tout ce que vous remarquez. » <b>Si au bout de 10mn, vos copains ne sont pas parvenus à un accord, stoppez-les, et demandez-leur ce qu'ils ont compris du point de vue adverse . »</b></p> <p>5- Les jeunes analysent ensemble le débat : point +, points -.... <b>Qu'aurait fallu pour que ça marche mieux ?</b> pistes : on coupe la parole, on n'écoute pas vraiment les arguments mépris propos blessants moquerie, dérision de l'opinion de l'autre on fait du bruit (chaise, messe basse avec voisin) tout le monde parle en même temps volonté d'atteindre l'objectif ensemble question pour s'intéresser à l'autre et mieux comprendre son point de vue ? reformulation ? est-ce qu'un des élèves se pose naturellement en médiateur ? enrichissement de son point de vue par celui de l'autre ? ? ou on reste borné ? ? Dans la vie, on croit souvent que changer d'avis, c'est faire preuve d'inconstance. Qu'en pensez-vous ? Citez des exemples, des personnes (politiques ...)</p> <p>6- Temps plus personnel : <b>quizz N°2</b></p> <p>7- Débat : l'animateur lit les questions à voix haute et <b>chacun partage ce qu'il a envie de partager</b></p> <p><b>8- Chacun matérialise sur les silhouettes :</b> « dans l'écoute, ce qui est le plus important, c'est... »</p>				

<b>10h15 - 10h30</b>	<b>Cour</b>	<b>Tous</b>	<b>récré</b>
----------------------	-------------	-------------	--------------

10h30 - 11h	<b>8 lieux</b>	<b>8 équipes</b>	<b>3ème CARREFOUR</b> <b>Vivre une expérience d'écoute du silence et de soi</b>
10h30 - 11h	4 lieux	4 équipes	les équipes 1 à 4 vivent une expérience de silence avec 4 sophrologues
	grande salle	4 équipes	les équipes 5 à 8 regardent une vidéo sur le thème d'aujourd'hui
11h - 11h30	Grande salle	4 équipes	les équipes 1 à 4 regardent une vidéo sur le thème d'aujourd'hui
	4 lieux	4 équipes	les équipes 5 à 8 vivent une expérience de silence avec 4 sophrologues

11h30-12h	grande salle	Tous	<b>CONCLUSION</b> 1- Diaporama (le même, mais avec le son : les découvertes de la matinée) 2- Texte méditatif
-----------	--------------	------	---