

Séance du 14 octobre 2005 au collège de VOUILLÉ

Titre du film : Le huitième jour

Le résumé du film :

Harry est un homme seul qui se voue sept jours sur sept à son travail. Tout va basculer quand il va rencontrer Georges le mongolien, qui vit dans l'instant. Ces deux êtres que tout oppose vont devenir inséparables. Ce film plein de tendresse et d'humour brille comme un feu d'artifice! Ovationné à Cannes et récompensé par un double Prix d'interprétation décerné à Daniel AUTEUIL et Pascal DUQUENNE



Le résumé du débat

Les jeunes ont beaucoup aimé le film et les deux personnages : Georges, optimiste, sincère et très expressif, et Harry qui croyait tout maîtriser, qui doute de tout aujourd'hui... et qui finit par retrouver le goût des choses et le chemin de la sincérité, de l'émotion grâce à Georges...

Les ados ont fait remarquer que, comme certains personnages rencontrés par les héros, ils se sentent d'abord mal à l'aise face aux personnes handicapées, ne sachant pas quel comportement adopter. "C'est vrai que c'est pareil avec tous ceux qui sont différents, d'une manière ou d'une autre !" . Pourtant, quand finalement on se risque à abandonner nos préjugés et à découvrir ce que l'autre peut nous apporter, tout simplement, tout devient possible... comme entre Georges et Harry.

Deux adultes-témoins (Vincent Mary, directeur d'entreprise employant des personnes handicapées et Nathalie Ambaud, éducatrice à l'IME de Saint Benoît) ont insisté sur le regard porté sur les personnes handicapées et sur leur place à part entière dans la société.

Les jeunes ont été notamment étonnés d'apprendre que les livrets de chants utilisés dans leur grande journée du 8 octobre à Châtellerauld avaient été imprimés, reliés, emballés par des personnes handicapées.

Prochaine séance : "No man's land "

Le 13 janvier 2006 au collège de Latillé à 17 h

Le résumé du film :

Durant la guerre de Bosnie, en 1993, Ciki et Nino, deux soldats ennemis, l'un Bosniaque et l'autre Serbe, échouent dans un no man's land. Pendant que les deux hommes essaient de trouver une solution à leur problème, un Casque Bleu français tente de les aider, allant à l'encontre des ordres de ses supérieurs.

Les médias s'en mêlent, transformant un simple fait divers en un show médiatique international. Alors que le statu quo génère une tension grandissante entre les belligérants, Nino et Ciki s'efforcent tant bien que mal de négocier le prix de leur vie au cœur des atrocités de la guerre.