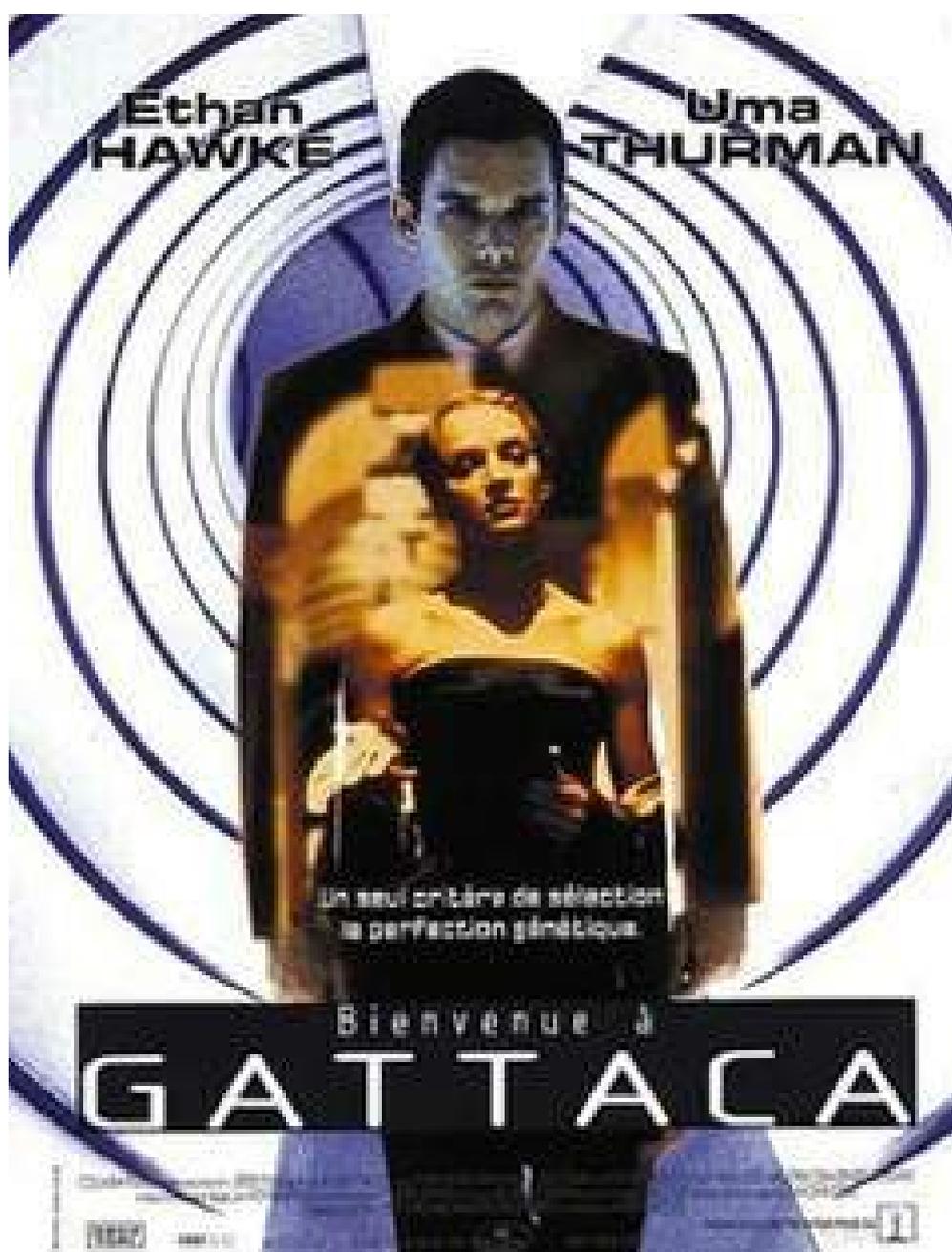


# Sélection livres

## « Bienvenue à Gattaca »

Séance du 2 février 2007

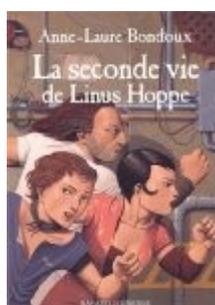
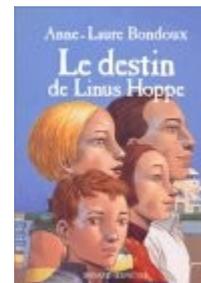


## Romans

**Le destin de Linus Hoppe / Anne-Laure Bondoux (Bayard jeunesse, 2001)**

*Disponible dans les bibliothèques de Quinçay et Ayron – ER BON*

Linus Hoppe vit en sphère 1 avec ses parents et sa soeur Mieg. Avec son ami Chem, il prépare son examen de fin d'année. Dans trois mois, il doit passer devant le Grand ordonnateur. Son destin basculera : soit il restera en sphère 1, un monde parfait où l'attend une petite vie paisible, soit il basculera dans une sphère inconnue, la sphère 2 ou 3, loin de sa famille et de la zone protégée.



**La seconde vie de Linus Hoppe / Anne-Laure Bondoux (Bayard jeunesse, 2002)**

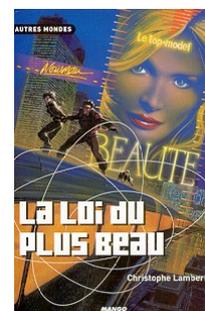
*Disponible dans les bibliothèques de La Chapelle-Montreuil et de Quinçay – ER BON*

Linus, ne supportant plus la zone 1 et ses privilèges, a réussi à être relégué en zone 2. Mais sa nouvelle vie ne lui convient pas mieux : il est abruti par le travail et sans contact avec l'extérieur. Il réussit à gagner sa liberté et rejoint l'Organisation révolutionnaire de Monsieur Zanz.

**La loi du plus beau / Christophe Lambert (Mango, 2004)**

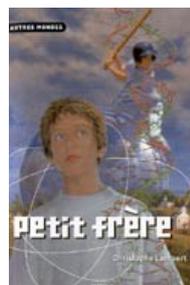
*Disponible à la bibliothèque de Maillé – RJ LAM*

Dans un futur proche, sous la pression des médias, les citoyens sont classés selon une échelle allant de 0 à 5. Catégorie 5, vous êtes beau comme un dieu ; catégorie 0, vous êtes laid comme un pou et bon à jeter à la poubelle. Quelle place reste-t-il alors à ceux qui n'ont pas accès aux coûteux artifices de la chirurgie esthétique ?



**Petit frère / Christophe Lambert (Mango, 2003)**

*Disponible à la bibliothèque de Maillé et Malle SF – RJ LAM*



Comment résister lorsqu'on vous propose de « ressusciter » par clonage votre fils mort à l'âge de dix ans ?

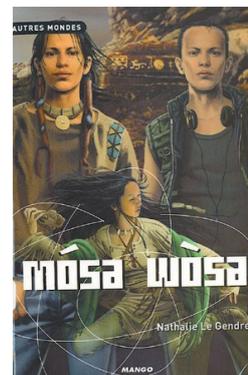
Andrew et Geena Martin n'ont pas pu. Parce que leur petit garçon de dix ans, David, est mort, ils ont accepté le de faire cloner. Pour cela, ils partent habiter à « la Nouvelle Arkam ». Neuf mois plus tard, un nouveau « David » leur est remis. Mais cette nouvelle communauté s'avère rapidement être une secte et le nouveau David, bien que très ressemblant physiquement, est bien différent de l'ancien.

Ce roman dénonce le danger de l'utilisation du clonage par une secte pour faire croire à une possible résurrection. Proche de la réalité, l'histoire, très riche, mêle science-fiction, débat de société et récit d'aventures. Comme toujours, Christophe Lambert réussit à être limpide et captivant.

## **Mosa Wosa / Nathalie Le Gendre (Mango, 2004)**

*Disponible à la bibliothèque de Latillé et Malle SF – RJ LEG*

Début du XXI<sup>e</sup> siècle. Le continent nord-américain est désert et sa population décimée par un désordre climatique. Les tribus indiennes vivent dans des oasis et les blancs s'entassent dans de grandes technopoles climatisées. Mosa, jeune indien, a été abandonné par son père qui a préféré vivre en ville et cloner son fils. Quelle n'est pas la surprise de Mosa lorsqu'il se découvre un jumeau...



## **L'oracle d'Égypte / Eric Simard (Mango, 2003)**

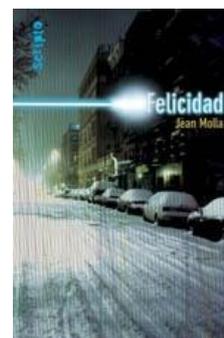
*Malle SF – RJ SIM*

A la fin du XXI<sup>e</sup> siècle, des généticiens réussissent à créer des chimères, moitié hommes moitié animaux, à l'image des dieux égyptiens : ces créatures se retrouvent dans un complexe culturel, le sanctuaire des dieux, et se comportent étrangement... Une intrigue de science-fiction qui mêle génétique et histoire de l'Égypte ancienne.

## **Felicidad / Jean Molla (Gallimard, 2005)**

*Disponible à la bibliothèque de Vouillé – RJ MOL*

Felicidad est la cité du futur où le bonheur est obligatoire et le clonage monnaie courante. Mais un enregistrement signale la présence de Delta 5, des parumains fabriqués pour tuer, sensés avoir été neutralisés. Buisson, le ministre du bonheur est retrouvé mort, et un jeune lieutenant, Alexis, est chargé de l'enquête.



## **Jonas 7 : clone / Birgit Rabisch (Hachette, 1998)**

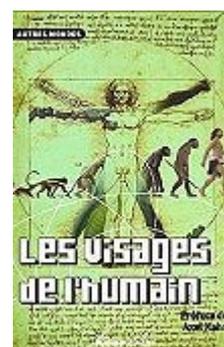
*Disponible à la bibliothèque de La Chapelle-Montreuil – ER RAB*

Un roman qui aborde le problème des manipulations génétiques et le clonage des êtres humains. Dans la Serre vivent les clones. Jonas 7 est l'un d'eux. Une vie protégée sinon qu'ils craignent tous d'attraper une terrible maladie, la « destrose ». Alors c'est l'amputation d'un membre... qui sert en réalité à l'homme dont ils sont le clone. Mais ça, Jonas 7 ne le sait pas...

## **Les visages de l'humain (Mango, 2001)**

*Malle SF – RJ VIS*

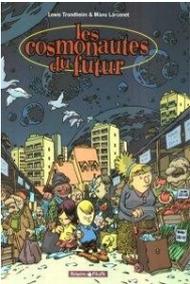
Sept nouvelles où il est question de manipulations génétiques, de conditionnement neurobiologique, de clonage, de xénogreffes, de cyborgs. Elles amènent à se poser plusieurs questions : que sera l'homme de demain ? Appartiendra-t-il toujours à l'espèce Homo sapiens ? Conservera-t-il toujours son libre arbitre ?



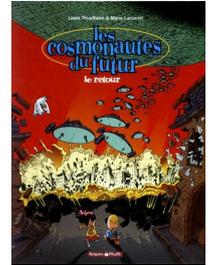
## Bandes dessinées

### **Les cosmonautes du futur T1 et T2 / Lewis Trondheim (Dargaud, 2000 et 2001)**

*Disponible à la bibliothèque de Chalandray et Malle Sf – BD TRO*



Dans toute bonne cour de récré, il y a un ou deux gosses dérangés, qui ne pensent pas comme les autres. J'ai nommé ici : Gildas et Martina. La première est persuadée qu'elle est la seule humaine au milieu d'un peuple de robot. Le second est certain d'être le seul humain au milieu d'un peuple alien. Ils étaient faits pour se rencontrer, avouez. Perdus dans leurs fantasmes paranoïdes, ils vont, par tous les moyens, chercher à prouver la véracité de leurs thèses. Jusqu'à découvrir que la vérité dépasse de loin leurs craintes les plus folles.



### **Yoko Tsuno : La frontière de la vie / Roger Leloup (Dupuis, 1977)**

*Disponible à la bibliothèque d'Ayron – BD LEL*

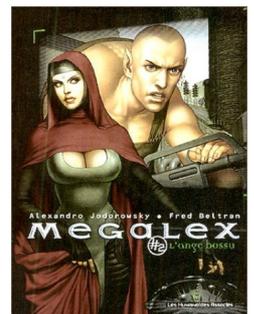


Yoko est appelée au chevet de son amie Ingrid, frappée d'un mal secret qui la laisse sans forces. Elle s'aperçoit bientôt que rôde dans Rothenburg, la vieille cité endormie, un étrange vampire vêtu de noir. De poursuite en course effrénée, Yoko découvre, au coeur des souterrains de la ville, un complexe médical ultramoderne. Le mystérieux docteur Schultz y essaie désespérément, depuis 1945, de maintenir à la frontière de la vie et de la mort son enfant, Magda, victime des bombardements.

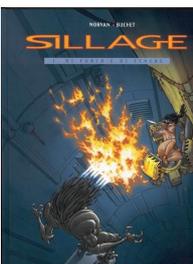
### **Megalex T1 et T2 / Alexandro Jodorowsky (Humanoïdes Associés, 1999)**

*Disponible à la bibliothèque d'Ayron – BDA JOD*

Megalex? Un cauchemar d'urbaniste ou un rêve de dictateur, au choix. Une cité-planète grise et rectiligne qui s'étend à perte de vue. Dans cet univers régi par un ordre tyrannique, les citoyens asservis sont dotés d'un implant qui détermine leur "espace-vie". Mais un jour, la machine se dérègle. Une anomalie survient, sous la forme comique d'un clone policier à la taille anormalement grande



### **Sillage (8 tomes) / Jean-David Morvan (Delcourt, 1998)**



*Disponibles à la bibliothèque de Ayron – BDA MOR*

Sillage est un convoi multiracial de vaisseaux spatiaux à la recherche de planète à coloniser. Les Hottards sont le peuple de convoi. Ils débarquent sur une planète habitée par une race inconnue : les Hommes... Il y découvrent Navis....

# Documentaires

## **La science-fiction / Lorris Murail (Larousse, 1999)**

*Malle SF*

Livre indispensable pour tous les amateurs de science-fiction et pour tous ceux qui veulent la découvrir, ce guide explore tous les aspects du genre. Large panorama de l'histoire de la science-fiction, ce livre nous fait découvrir les grands maîtres et les chefs d'œuvre du monde entier, de la littérature au cinéma, en passant par les séries télé. Organisé de manière alphabétique, ce guide est jalonné de dossiers thématiques : les femmes dans la SF, la fantasy, la littérature jeunesse, les magazines de SF, ... Malgré quelques partis pris de la part de l'auteur, ce guide demeure une référence pour découvrir la Science-Fiction !



## **La science-fiction / Stéphane Manfrédo (Le Cavalier bleu, 2005)**

*Malle SF – 809.3 MAN*



L'auteur, spécialiste de la science-fiction et des littératures populaires, remet en question les idées reçues sur ce genre littéraire : la science-fiction est-elle un genre à part entière ou des élucubrations sorties de l'imagination de certains écrivains trop prolixes ?

## **Les scientifiques sont-ils fous ? Clonage et manipulation du vivant / Philippe Andrieu (Autrement, 2004)**

*Disponible dans les bibliothèques de Latillé, du Rochereau et Malle SF – 572.8 AND*

A partir d'une histoire – des enfants rêvent d'avoir un clone qui ferait à leur place les choses désagréables de l'existence tandis que leur vrai « moi » se réserverait le meilleur – les problèmes du clonage et de ses dangers sont posés. Les prodigieuses avancées scientifiques de ces dernières années ont fait du clonage et des manipulations génétiques une réalité. A travers des exemples précis et des anecdotes, ce livre répond aux questions que cela soulève : le clonage, les enjeux financiers, les conséquences pour la santé, l'éthique, le droit de la personne, les lois, le point de vue des religions, etc. Des adresses, des sélections d'ouvrages et un lexique sont proposés en fin de livre.



## **Zoom sur la génétique / Hélène Bosset (Hachette, 1999)**

*Disponible dans les bibliothèques de Quinçay et de Maillé – 576.5 BOS*

Propose un voyage initiatique au cœur de nos cellules, dans l'infiniment petit. En progressant pas à pas, l'auteur nous fait découvrir les mystères du vivant

## Cloner est-il immoral ? / Laurent Degos (Le Pommier, 2002)

Disponible à la bibliothèque de Maillé – 174 DEG



Cloner est-il immoral ? D'abord qu'est-ce que cloner ? Et que peut-on cloner ? des bactéries, des animaux, des hommes ? Quels bénéfices en attendre ? Et quels dangers nous menacent ? Quelles sont les dérives possibles ? Qui peut avoir intérêt à cloner ? Clone-t-on déjà et qui ? Enfin, qu'appelle-t-on immoral ?

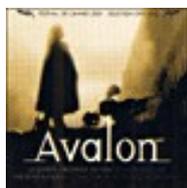
Le comment et le pourquoi du clonage humain exposés d'une façon lumineuse et profonde pour que nous puissions réfléchir aux questions éthiques que ce sujet complexe, d'une actualité brûlante, soulève.

Après nous avoir expliqué concrètement comment on peut cloner un homme, Laurent Degos distingue le clonage thérapeutique du clonage reproductif par leurs visées mêmes. Il met ensuite l'accent sur le délicat problème du statut de l'embryon et, ce faisant, nous amène à prendre conscience que la distinction entre les deux types de clonage n'est pas si évidente sur le plan moral. Mais l'instrumentalisation de l'être en devenir n'est peut-être pas inéluctable et d'autres solutions thérapeutiques pourraient être trouvées.

## Disques

### Avalon / Bande originale du film de Mamoru Oshii, composée par Kenji Kawai (2001)

Malle SF



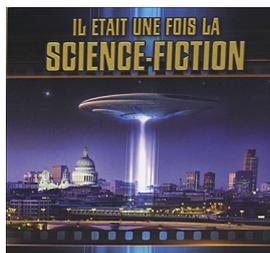
Bande originale du film d'anticipation de Mamoru Oshii, *Avalon* nous transporte dans un monde futuriste.

Petit rappel de l'histoire : dans le futur, les jeux vidéos constituent la seule alternative pour se soustraire au monde réel. Avalon, jeu de guerre, attire de nombreux citoyens. Ash est la meilleure joueuse-guerrière d'Avalon. Un jour, elle découvre que Murphy est devenu un "non-revenu" : il est resté pris au piège du jeu, et son corps gît inanimé dans un hôpital. Pour le sauver, Ash tente d'atteindre le niveau suprême où se trouverait l'âme des non-revenus.

Mélangant tous les styles de musiques existants, Kenji Kawai a su instaurer une ambiance. Fidèle au déroulement du film, il lui apporte une autre valeur. Interprété par l'orchestre philharmonique de Varsovie, cette BO se compose d'une musique de type symphonique classique mais surtout somptueuse et efficace.

### Il était une fois la science-fiction (Wagram, 2005)

Malle SF



Ce disque vous présente une sélection de musiques de bandes originales de films ayant trait de plus ou moins loin à la science-fiction.

**Bienvenue à Gattaca : bande originale du film / composé par Michael Nyman  
(Virgin, 1997)**

*Disponible à la bibliothèque de Latillé – 6.11 BIE*



**Si vous cherchez un livre, vous pouvez consulter le catalogue des bibliothèques du canton. Si le livre n'est pas présent dans votre bibliothèque, vous pouvez en faire la demande auprès de la bibliothécaire.**

**Ce catalogue est accessible par internet de chez vous, depuis le collège, d'une bibliothèque :  
adresse : <http://bdv86.cg86.fr>**

**L'inscription dans les bibliothèques du réseau Vouglaisien est gratuite.**

**Vous pouvez :**

- **consulter et emprunter des livres, des revues, des CD et des CD-ROM**
- **consulter gratuitement Internet**

Localisation « Malle SF » : livre appartenant au fonds intercommunal et ne peut être prêté directement au public. Vous pouvez en faire la demande dans votre bibliothèque.

**BONNE LECTURE !**

# Présentation du film

## « Bienvenue à Gattaca »

Film américain (1997)

Science-fiction

Durée : 1h46

Avec Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law, etc

Réalisé par Andrew Nicoll

Prix spécial du jury au festival de Gérardmer / Fantastic'art en 1998.

Dans un futur proche, la ségrégation génétique est omniprésente. Les humains sont divisés en deux grandes catégories : les valides et les non-valides. Les Valides, issus de sélections génétiques, occupent les postes à responsabilité, alors que les non-valides, au quotient intellectuel inférieur ou ayant des problèmes de santé, sont cantonnés dans des emplois subalternes.

Vincent, né par amour et non dans un laboratoire, devenu balayeur, fait partie de ces "exclus".

Pourtant, Vincent possède des qualités que la génétique ne peut contrôler comme la passion, l'espoir. Il est résolu de se faire admettre à l'école de Gattaca où l'on forme les officiers de la flotte aérienne de la Gattaca Corporation.

Aidé de Jerome Eugene Morrow, un valide devenu paraplégique, Vincent se substitue à lui et parvient à tromper tous les systèmes de contrôle de Gattaca. Admis à l'école, il va faire la connaissance d'une valide : Irene.

Cependant, une semaine avant son départ pour Titan, le directeur de l'Agence Spatiale est assassiné et tous les membres du programme deviennent des suspects en puissance... Et l'enquête mène les policiers sur les traces de Vincent...

extrait : <http://sfstory.free.fr>

## Sélection de sites Internet :

### **Sur la science-fiction**

[www.utopiales.org](http://www.utopiales.org) : site officiel du festival de Science-fiction de Nantes

[www.sfmag.net](http://www.sfmag.net) : Science-fiction magazine

[www.mesimaginaires.com](http://www.mesimaginaires.com): sélection de livres dans le domaine de l'imaginaire

<http://lacatalogue.free.fr>: sélection de films et de livres de SF

[www.allsf.net](http://www.allsf.net): Site en français sur la Science-Fiction de plus de 4500 pages WEB : 663 bibliographies exhaustives, 1150 fiches cinéma, 3085 BD, une Histoire de la SF

[www.galaxies-sf.com](http://www.galaxies-sf.com): GALAXIES la revue française de référence de la Science-Fiction.

[www.noosfere.com](http://www.noosfere.com): Site de référence de science-fiction.

### **Sur le clonage**

[www.clonage.u-psud.fr](http://www.clonage.u-psud.fr)

<http://science-citoyen.u-strasbg.fr/dossiers/clonage>

Deux sites créés par des universités pour découvrir ce qu'est le clonage.

## Sélection de films sur le thème du clonage

### **Island**

*Réalisé par Michael Bay, avec Ewan McGregor et Scarlett Johansson (film américain de 2004)*



Au milieu du XXI<sup>e</sup> siècle, Lincoln Six-Echo vit dans une cité apparemment utopique. Il découvre que toute son existence n'est qu'un terrible mensonge et qu'il a en fait plus de valeur morte que vivante. Il va tenter de s'échapper en compagnie de Jordan Two-Delta, une autre habitante de la cité, vers un monde extérieur qu'il n'a jamais connu.

### **Godsend, expérience interdite**

*Réalisé par Nick Hamm, avec Robert de Niro, Greg Kinnear, Cameron Bright.*

Traumatisés par l'assassinat de leur fils Adam le jour de ses huit ans, Jessie et Paul se tournent vers le docteur Richard Wells pour tenter l'impossible. Dans une tentative désespérée pour retrouver en vie leur enfant, le couple fait appel à la recherche génétique et parvient à obtenir un clone. Pour eux, le miracle semble acquis et le "nouvel" Adam grandit, heureux, jusqu'à son huitième anniversaire...

Soudain assailli de rêves horribles, le jeune garçon n'est plus lui-même. En proie à de terribles et inexplicables flashbacks, il semble développer une toute autre personnalité que la sienne. Pour Jessie et Paul, c'est le début du pire des cauchemars...



### **A ton image**

*Réalisé par Aruna Villiers, avec Nastassja Kinski, Christophe Lambert, Audrey Dewilder (2004)*

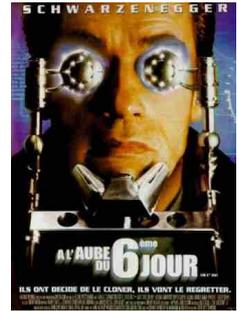


Pour Mathilde et Thomas, se rencontrer est comme une seconde chance. Ensemble, ils peuvent réapprendre à vivre, aimer enfin. Mathilde ne peut plus avoir d'enfant, mais dans la clinique où Thomas travaille comme obstétricien, le professeur Cardoze a peut-être une solution. Bien que réticent à toute manipulation illégale, Thomas sait qu'il n'existe pas d'autre alternative. Seul et en secret, il accepte de confier la grossesse de Mathilde à Cardoze. Lorsque Manon voit le jour, le bonheur semble complet. Mathilde finit par croire qu'elle pourra surmonter la tragédie qui l'a privée de son premier enfant. Pourtant, la petite semble développer une étrange personnalité. Outre la ressemblance frappante avec sa mère, Manon se montre anormalement précoce et de plus en plus redoutable. Les secrets de chacun pèsent chaque jour plus lourd, les démons enfouis attendent pour surgir.

## A l'aube du sixième jour

Réalisé par Roger Spottiswoode, avec Arnold Schwarzenegger, Michael Rooker, Robert Duvall, Rodney Rowland (2000)

A l'heure où la génétique a fait d'énormes progrès, éradiquant les maladies et mettant fin aux famines, le pilote d'hélicoptère Adam Gibson est quelque peu perplexe quant à l'évolution du monde. Il l'est encore plus quand il découvre chez lui son clone en train de fêter son anniversaire avec sa famille. Adam est aussitôt pris en chasse par des tueurs à la solde de Michael Drucker, l'un des industriels de la biologie les plus riches de la planète. Pour protéger son empire, celui-ci doit éliminer Adam avant qu'il ne puisse révéler sa machination.



## Clone

Réalisé par Peter Werner, avec Bridget Fonda, Mary Beth Hurt, Valerie Mahaffey



Les Hytner viennent de perdre leur fille dans un accident de voiture. Virginia Hytner qui a déjà dépassé la quarantaine n'a pas d'autre choix que de s'en remettre au docteur Gordon, qui lui propose une expérience qui n'a jamais été tentée : le clonage de leur fille décédée. Mais déjà une journaliste rôde, à l'affût du scoop. Parviendront-ils à l'empêcher de tout dévoiler ? Réussiront-ils à garder secret le succès de cette expérience si controversée ?